

Муниципальный семинар для педагогов
«Современные подходы к формированию художественно-эстетических способностей дошкольников»

МКДОУ «Среднеикорецкий детский сад»

«Современные подходы на занятиях по рисованию в младшей группе»

Воспитатель
МБДОУ «Детский сад №2»
Квинт И.А.

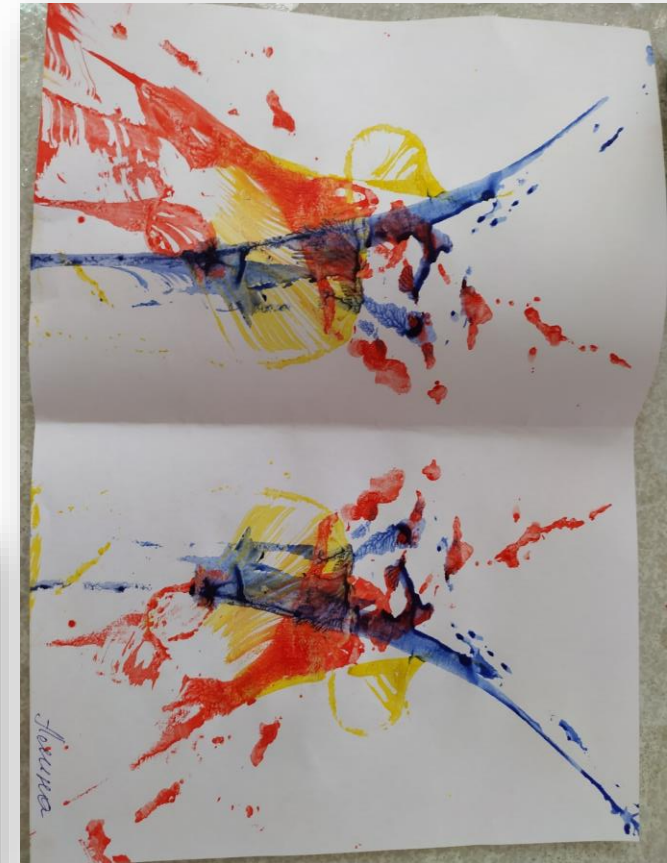


г. Лиски, 2020



Нетрадиционные техники, используемые при обучении рисованию:

Рисование с помощью шерстяных ниток



Рисование ватными палочками



Рисование смятой бумагой



Рисование пальчиками и ладошками



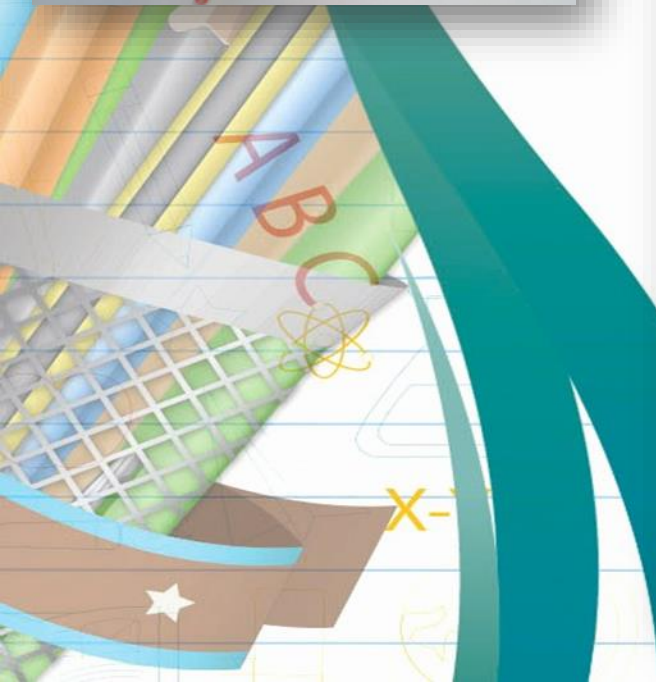
Рисование сухими листьями деревьев



Рисование поролоновой губкой



Рисование мыльными пузырями



Рисование на пищевой пленке



Рисование песком или песочная анимация



Традиционное рисование







Список использованной литературы:

1 Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст.» - Москва: «КАРАПУЗ» 2009г.

2 Короткова Е.А. «Рисование, аппликация, конструирование в детском саду» - Ярославль: «Академия развития» 2010г.

3 Начевских В.В. «Игры и упражнения для развития сенсорных способностей у детей младшего дошкольного возраста» Кемерово 2009г.

4 Горина Л.В. Проектирование содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие в соответствии с ФГОС ДО». Современная наука: теоретические и прикладные аспекты развития. Чебоксары 2014г.